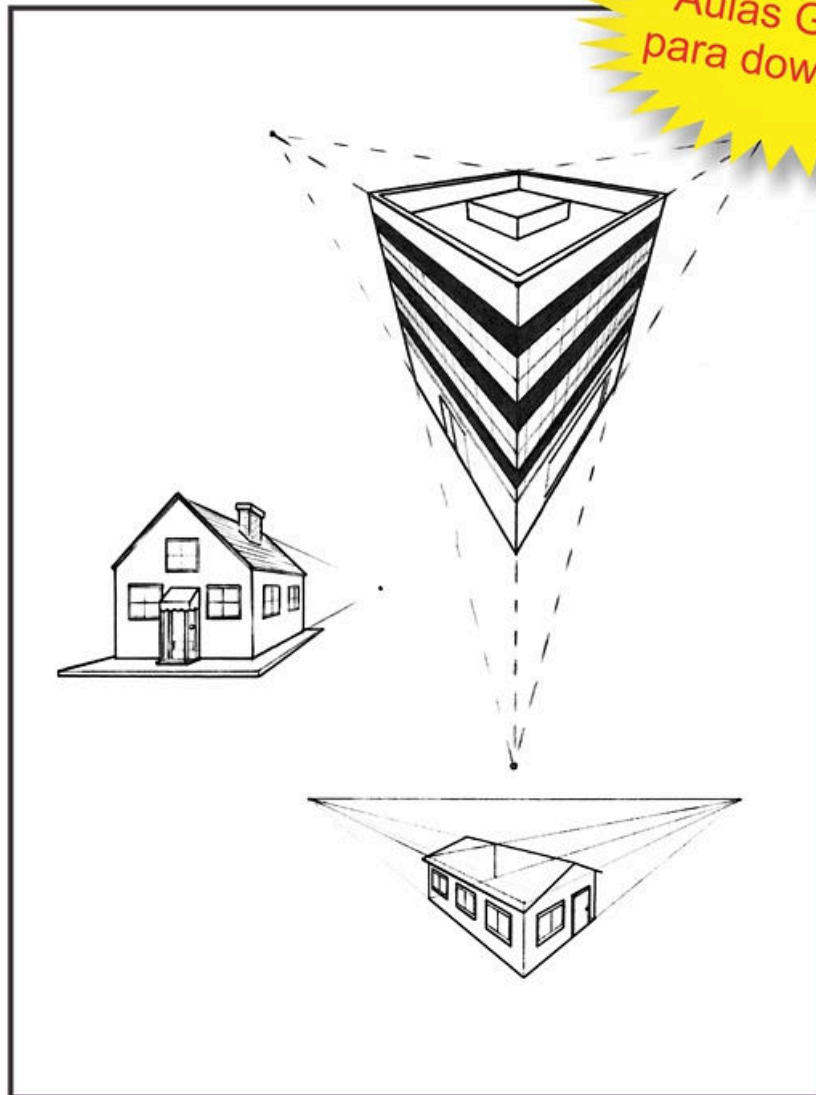


Curso de desenho Online

Aulas Grátis
para download!

Avançado - Aula 04
Perspectiva - Composição Geométrica dos Objetos
Parte 2



Na aula anterior falamos um pouco sobre a composição geométrica dos objetos e disponibilizamos um exercício para que você pudesse encontrar as formas geométricas principais de composição de diversos objetos. Para quem teve dificuldade, estaremos mostrando mais alguns exemplos e dicas para você compreender melhor e aprimorar a sua técnica. Bons estudos!!!

(Mateus Machado)

PERSPECTIVA COMPOSIÇÃO GEOMÉTRICA DOS OBJETOS - PARTE 2 -

1. PARA QUEM TEVE DIFICULDADE COM O EXERCÍCIO ANTERIOR

Todos devem ter percebido com certeza, como que este exercício mexe com a nossa imaginação, imaginar sólidos geométricos dentro da composição de objetos, pode com certeza ser um grande desafio. De qualquer modo, é bom ressaltar que a eficiência deste exercício vai aparecendo conforme o nível de controle que você tem sobre a sua própria imaginação; por este motivo é necessário uma prática constante, que amplie cada vez mais o seu controle sobre ela.

Quem tem facilidade com esta prática, bate o olhar sobre o objeto e logo identifica as principais formas geométricas que o compõe. Já os que têm muita dificuldade em imaginar estas figuras prontas dentro dos objetos, precisam começar esta prática imaginando uma linha, trecho ou face por vez, sem muita pressa; e à medida que for compondo a figura que ele imagina ser, deverá ir memorizando tudo aquilo que foi imaginado anteriormente sobre a figura, para finalmente concluir as formas principais.

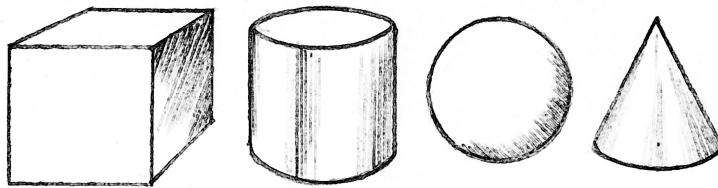
Esta técnica serve apenas para encontrarmos as formas básicas que compõe um objeto e não todas as formas que compreendem todas as suas nuances, até porque um objeto pode esconder uma infinidade de formas, queremos facilitar o entendimento da forma e não complicá-la ainda mais.

Um grande exemplo disto é o de nosso planeta terra; olhando-o do espaço, podemos resumi-lo apenas a uma grande **esfera**; mas, para nós que o avistamos sobre a sua superfície, vemos uma infinidade de sólidos, que compreendem os prédios, as casas, as árvores, as pessoas, etc. Todas elas, recheadas de infinitas formas. Desenhando-o para um observador distante, só basta encontrar a sua forma principal, a esfera; que por sinal, é muito óbvia, mas facilita a sua maneira de desenhar.

2. EXEMPLOS DE COMPOSIÇÃO

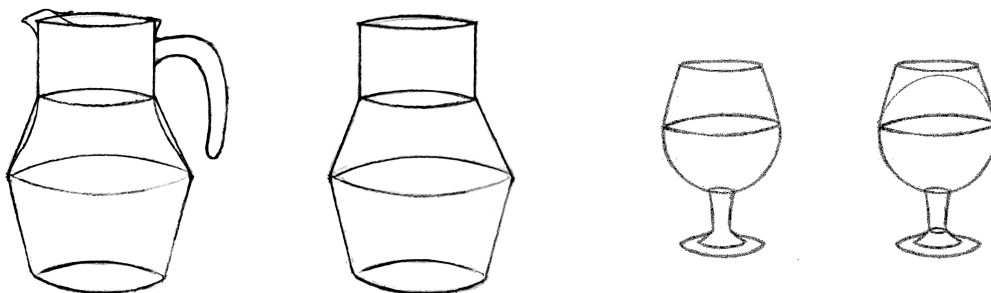
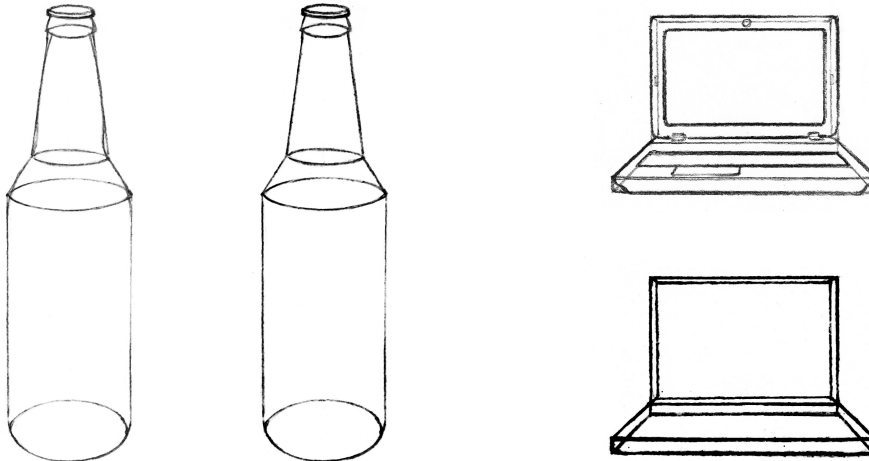
Veja a seguir mais alguns exemplos de composição dos objetos para facilitar a sua assimilação desta prática.

Repare que nos exemplos, podem ocorrer de você encontrar formas com variações nas dimensões (altura, largura, profundidade); o que faz a forma se distorcer em relação aos modelos apresentados na aula anterior; **cubo, cilindro, esfera e cone.**



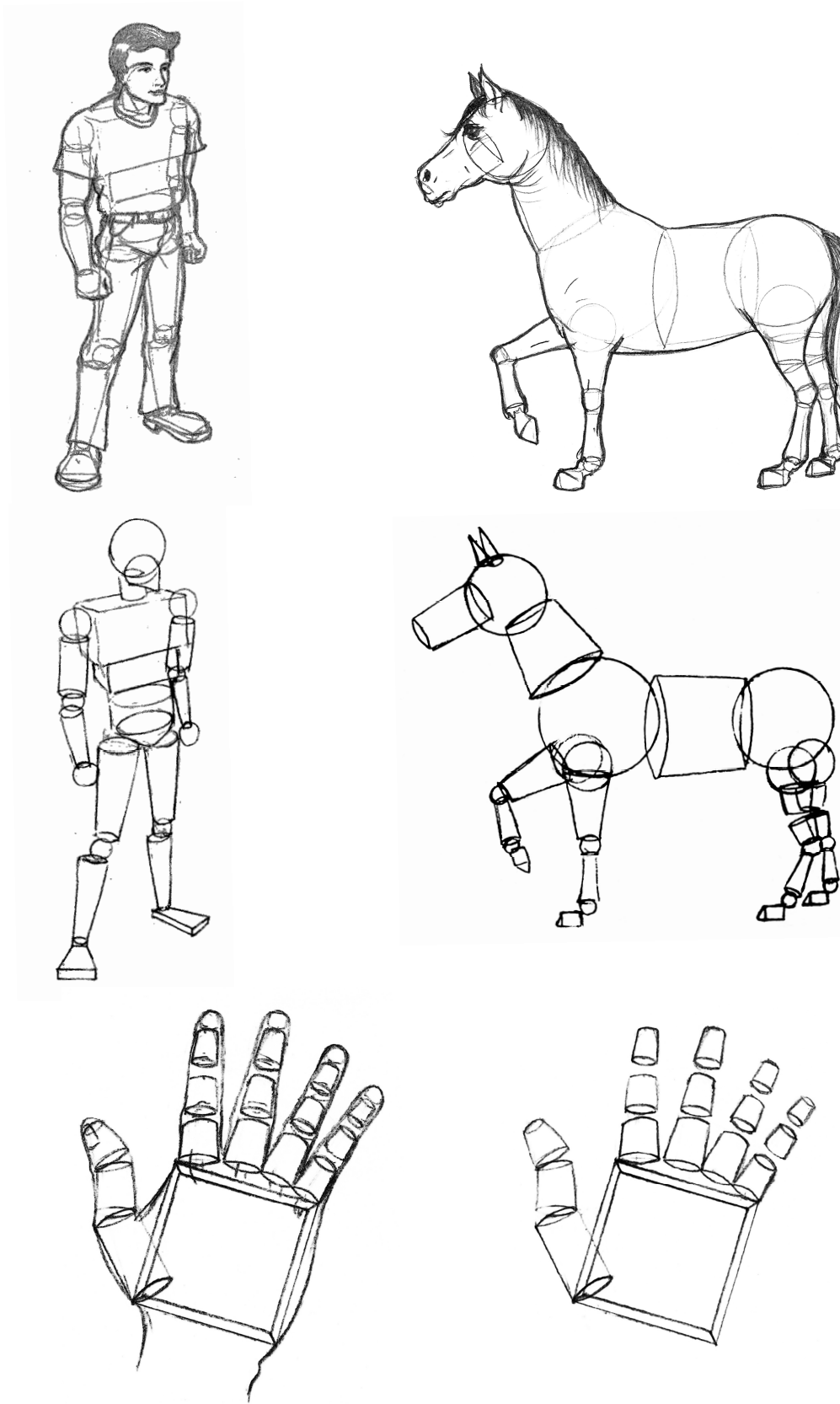
Exemplo de composições simples

Fazem parte de objetos que demandam apenas algumas formas básicas para serem ilustrados.



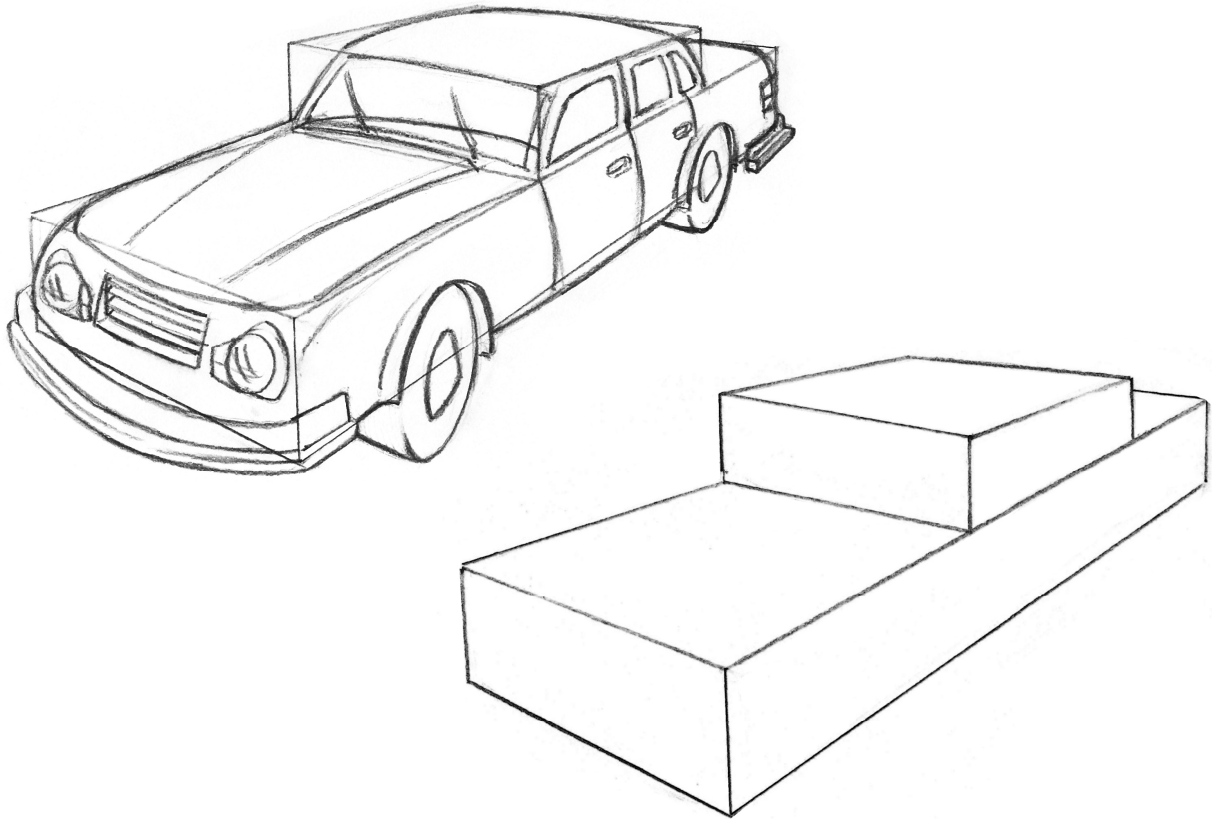
Exemplo de composições complexas

Requerem diversas formas geométricas e alterações de suas próprias dimensões.



Exemplo de composições resumidas

Você também pode resumir todo o objeto utilizando apenas as principais formas de composição.



Treine bastante esta prática com outros objetos. Esse desenvolvimento é fundamental ao desenvolvimento de todo desenhista.

Não perca as próximas aulas!